

(別紙5)

整理番号 2024P-093

補助事業名 2024年度 青少年の健やかな成長を育む活動 補助事業

補助事業者名 (公財)日本交響楽振興財団

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

青少年への交響楽の普及を目指して、オーケストラの演奏活動を支援するとともに、音楽活動を通じた人材の育成とわが国の芸術・文化の向上に努める。

(2) 実施内容

日本交響楽振興財団ホームページ トップページ <https://www.symphony.or.jp>

①巡回公演 https://www.symphony.or.jp/i_annai_2024_001.html

②アマチュアオーケストラ https://www.symphony.or.jp/iv_annai_2024_001.html

巡回公演は12回（楽器演奏クリニック5回）、アマチュアオーケストラ公演5回を開催した。今年度も多くの実力ある若手音楽家（指揮：熊倉優、出口大地、ピアノ：山崎亮汰、石井琢磨、ヴァイオリン：周防亮介、三浦文彰、サクソフォン：上野耕平など）が出演した。また、楽器演奏クリニックでは130名超の受講生が参加し、プロの指導を受けた。「ぜひまた参加したい」「楽器を持つ姿勢や演奏するポイントを教えてもらい、きれいな音を出せるようになった」などの感想が寄せられ、好評を博した。アマチュアオーケストラの西東京公演では、中高大のソリストが協演するなど、本事業は次代の演奏家の育成の場となっている。



(巡回 会津若松公演)



(巡回 五島公演)



(巡回 長野公演)



(アマチュア 鎌倉公演)

(別紙5)



(楽器演奏クリニック 周南)



(楽器演奏クリニック 五島)

〔巡回公演〕 12公演 ※楽器演奏クリニック実施				
開催日	開催場所	楽団	指揮	独奏(唱)
2024 6/8 ※	鯖江市文化センター	大阪フィルハーモニー交響楽団	マティアス・パーメルト	ソプラノ 吉田 珠代
7/26	會津風雅堂	読売日本交響楽団	熊倉 優	ピアノ 山崎 亮汰
10/5 ※	ザ・ヒロサワ・シティ会館(水戸)	東京21世紀管弦楽団	浮ヶ谷孝夫	ヴァイオリン 周防 亮介
10/6 ※	周南文化会館	広島交響楽団	三浦 文彰	ヴァイオリン 三浦 文彰
10/6 ※	岡谷市文化会館カノラホール	新日本フィルハーモニー交響楽団	出口 大地	ピアノ 高木 竜馬
10/13	上越文化会館	シエナ・ウインド・オーケストラ	青島 広志 オリタ ノボッタ	-
10/19	日立シビックセンター	東京交響楽団	大井 剛史	ピアノ 細川 千尋
11/4	四日市市民文化会館	愛知室内オーケストラ	山下 一史	ヴァイオリン 成田 達輝
11/4	大和高田さざんかホール	大阪交響楽団	大井 剛史	ピアノ 石井 琢磨 サクソフォン 上野 耕平
11/17	アクシスかつらぎ(伊豆)	東京交響楽団	梅田 俊明	ピアノ 務川 慧悟 ヴァイオリン 三浦 文彰
12/14 ※	福江文化会館(五島)	九州交響楽団	渡邊 一正	-
12/21	ホクト文化ホール(長野県県民文化会館)	パシフィックフィルハーモニア東京	飯森 範親	ユーフォニアム 宮島 優哉 ソプラノ 安井 陽子 メゾソプラノ 向野 由美子 テノール 渡辺 康 バリトン 近藤 圭 合唱 ながの第九合唱団

(別紙5)

〔アマチュアオーケストラの演奏活動〕 5公演				
月日	開催場所	楽団	指揮	独奏(唱)
2024 7/7	文京シビック	オペラ東京管弦楽団	米津 俊広	-
7/13	鎌倉芸術館	戸塚区民オーケストラ	井崎 正浩	-
9/8	愛知芸術劇場 (名古屋)	プランタン管弦楽団	中村 暢宏	ソプラノ 金原 聡子 アルト 大田 亮子 テノール 平尾 憲嗣 バリトン 重左 竜二 合唱 名響グループ
9/15	栗東芸術文化会館	びわ湖ニオーストリア・ブルックナー管弦楽団	宅間 司	-
2025 1/26	タクトホームこもれび GRAFARE ホール (西東京)	西東京ジュニア・ユースオーケストラ	宮澤 等	中高大のソリスト3名

2 予想される事業実施効果

巡回公演は才能あふれる若い指揮者や演奏家がオーケストラと協演する貴重な機会であり、そこでの演奏は彼らが今後活動の幅を広げられるどうかの試金石ともなっている。一方、楽団にとっては、新しい才能を発掘・育成する場となっている。

近年、小中高校における美術、音楽、書道といった芸術系科目の授業数が大幅に削減されている。そのため、青少年が優れた芸術にふれる機会が激減している。巡回公演やアマチュアオーケストラ演奏会を通して、音楽の楽しさや美しさを伝えることは、青少年の情操涵養、健全育成に貢献すると期待される。

3 補助事業に係わる成果物

- (1) 補助事業により作成したもの 該当なし
- (2) (1) 以外で当事業において作成したもの

<https://www.symphony.or.jp/>

巡回公演 https://www.symphony.or.jp/i_annai_2024_001.html

アマチュアオーケストラ公演 https://www.symphony.or.jp/iv_annai_2024_001.html

○公演チラシ画像、公演詳細を上記(URL)に掲載

○競輪補助事業の表示 1公演あたり公演チラシ約10,000部以上、ポスター約100部、チケット約500-1500枚、プログラム約1,000部、立看板等

(別紙5)

2024年度 公演チラシより



競輪の補助事業 この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
<https://jka-cycle.jp>

(巡回 伊豆公演)



競輪の補助事業 この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
<https://jka-cycle.jp>

(巡回 大和高田公演)



競輪の補助事業 この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
<https://jka-cycle.jp>

(アマチュア 西東京公演)

4 事業内容についての問い合わせ先

団体名： 公益財団法人 日本交響楽振興財団

(コウエキザイダンホウジン ニホンコウキョウガクシンコウザイダン)

住所： 〒101-0047

東京都千代田区内神田三丁目9番3号

代表者： 会長 日比野 隆司 (ヒビノ タカシ)

担当部署： 事務局

担当者名： 事務局長 林 寛爾 (ハヤシ カンジ)

電話番号： 03-3253-2032

F A X : 03-3253-0566

E - m a i l : nihon@symphony.or.jp

U R L : <https://www.symphony.or.jp>